



## Apulia Film Fund 2017 – Allegato 2

### APPLICATION FORM – Categoria FICTION

Luogo	
Data	

Titolo progetto	
Regista	
Tipologia progetto	Minutaggio

Impresa richiedente (in caso di coproduzione soggetto mandatario ai sensi dell'art.2 dell'Avviso)	
Nome sociale e natura giuridica	
Codice ATECOFIN primario	
Legale rappresentante	
Indirizzo sede legale	
Telefono / Fax	
PEC	
Sito web	
Partita IVA	

Contatti referente per comunicazioni	
Nome e cognome	
Ruolo	
Telefono / Fax	
Cellulare	
Email	

Eventuali produzioni associate o coproduttori	
Nome sociale e natura giuridica	
Stato - Città	
Legale rappresentante	
Indirizzo sede legale	
Telefono / Fax	
PEC	
Sito web	
Partita IVA	

Società di distribuzione audiovisiva / Broadcaster / VOD   SVOD (come da art. 2)	
Canale	
Nome sociale e natura giuridica	
Stato	
Città	
Indirizzo sede legale	
Telefono / Fax	
PEC	
Sito web	



## Apulia Film Fund 2017 – Allegato 2

Piano finanziario – Contributo APULIA FILM FUND – Modalità di erogazione			
Costo della copia campione dell'opera (esclusi spese generali e producer fee)	Sopra la linea	Sotto la linea	Totale
Copertura finanziaria minima (riportare la riga TOTALE FINANZIAMENTI OTTENUTI dell'allegato 3)			
Spesa nel territorio regionale e contributo APULIA FILM FUND			
	%	Preventivo spese in Puglia	Contributo AFF
Lavoratori iscritti alla Production Guide	50%		
Fornitori residenti in Puglia a fini fiscali <sup>1</sup>	20%		
	25%		
	30%		
	35%		
<b>TOTALE</b>			

<sup>1</sup> Compilare le righe fino al raggiungimento dello scaglione successivo, ai sensi dell'art. 4 par. 4 lett. e dell'Avviso

Cast tecnico e artistico - Preparazione - Lavorazione			
	Totale lavoratori	Totale lavoratori iscritti alla Production Guide	Rapporto
Cast artistico <sup>2</sup>			
Cast tecnico <sup>2</sup>			
<b>Totale</b>			

<sup>2</sup> esclusi figurazioni, figurazioni speciali e tirocinanti

	Dal	Al	Totale giorni	Rapporto
Periodo di preparazione in Puglia				
Periodo di lavorazione (riprese) in Puglia				
Periodo di lavorazione (riprese) fuori Puglia				
Periodo di lavorazione (riprese) TOTALE				

Location pugliesi – Ambientazione e valorizzazione del territorio	
Valorizzazione e/o autenticità del patrimonio artistico, culturale, storico, ambientale, paesaggistico, enogastronomico ed artigianale della Puglia, all'interno della narrazione	

Rapporto tra pagine di sceneggiatura dichiaratamente ambientate in Puglia e pagine di sceneggiatura totale			
Totale pagine	Totale pagine Puglia	Rapporto	
Location fuori Puglia (elencare le location esterne al territorio pugliese)			



## Apulia Film Fund 2017 – Allegato 2

### Trattamento dati personali

Ai sensi del D.Lgs 196 del 30 giugno 2003, autorizzo espressamente l'utilizzo dei dati riportati nel presente allegato utile per la partecipazione all'Avviso pubblico **Apulia Film Fund 2017**.

In fede  
*(firma digitale certificata in vigore del legale rappresentante)*

*Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa*